

設計的再思考

重新審視在數位轉型與AI時代的
創作與教學本質

2025 國際學術研討會暨設計工作營

研討會 | 10.31 09:30 — 12:10

國立臺灣藝術大學 教學研究大樓10樓國際會議廳

從自身經驗出發 的設計教育思考 09:30-10:30	演講人	中島千繪 教授 玉川大學 藝術學部藝術與設計學系 藝術學院 院長
	主持人	林品章 教授 銘傳大學 商業設計學系
	與談人	楊炫叡 副教授 國立臺灣藝術大學 圖文傳播藝術學系

設計中機能與 美學的和諧對話 10:40-11:40	演講人	全鐘讚 教授 韓國漢城大學 藝術生研究院 院長
	主持人	張妃滿 教授 國立臺灣藝術大學 視覺傳達設計學系
	與談人	張家銘 助理教授 國立臺灣藝術大學 視覺傳達設計學系

綜合座談 11:40-12:10	主持人	許杏蓉 教授 國立臺灣藝術大學 視覺傳達設計學系
	與談人	連俊名 副教授 國立臺北商業大學 商業設計管理系

設計工作營 | 10.28 - 10.30 09:00 — 17:00
成果展 | 10.31 - 11.08

國立臺灣藝術大學 視覺傳達設計學系系館

凝視創作的 過程	指導教授	中島千繪 教授 玉川大學 藝術學部藝術與設計學系 藝術學院 院長
	共同指導	楊炫叡 副教授 國立臺灣藝術大學 圖文傳播藝術學系

數位時代的 桌面裝備設計	指導教授	全鐘讚 教授 韓國漢城大學 藝術生研究院 院長
	共同指導	張家銘 助理教授 國立臺灣藝術大學 視覺傳達設計學系